

## Aufgabe: Und da bin ich. Es ist 7 Uhr in der Früh ...

Schritt 1:

Bitte schau dir das Foto von der Photographin Yasmina Bouziane an.

Link zum Foto : <https://www.galerie127.com/portfolio/yasmina-bouziane/> [Seite zuletzt abgerufen am 20.05.2020].

Schritt 2:

Stell dir den Handywecker auf sieben Minuten ein und schreibe in dieser Zeit alles, was dir einfällt, wenn du das Foto betrachtest. Es ist egal, wie korrekt du schreibst. Es ist egal, ob du nur einzelne Wörter schreibst und keine fertigen Sätze. Es ist egal, in welcher Sprache du schreibst. Wichtig ist, dass du so viele Details wie möglich auf dem Bild erkennst.

Schritt 3:

Suche alle Nomen auf deiner Liste vom Schritt 2 und gib jedem Wort Adjektive dazu. Wenn dir keine Adjektive einfallen, kannst du auf diese Links klicken: <https://wortwuchs.net/adjektivliste/>, <https://wortwuchs.net/charaktereigenschaften/>

Schritt 4:

Überlege und notiere für dich, welche Daten dieser Frau du im Text verwenden möchtest (Alter? Herkunft? Beruf? Aussehen? Stärke?) und welche inneren Konflikte sie eventuell haben könnte. Gibt es andere Merkmale, die wichtig für deine Geschichte sind? Schreibe sie auf. Wenn du fertig bist, überlege worüber du schreiben möchtest: Führen deine Gedanken und deine sortierten Wörter zu vergangenen ODER zu zukünftigen Lebensergebnissen? Was hat bzw. hatte diese Frau vor?

ZEP

Zugang zu höherer Bildung & Entwicklung von Perspektiven



Projekt ZEP – Übergangsmodul Kreatives Schreiben  
Arbeitsblatt zum Themavorschlag 11: Eine Geschichte ohne Verben

Schritt 5:

Schreibe einen Text, der mit den Sätzen „Und da bin ich. Es ist 7 Uhr in der Früh“ beginnt.  
Stell dir vor, du bist die Frau auf dem Foto. Bitte beschreibe in der Ich-Form:

- was passiert ist, ODER
- was gerade jetzt passiert ODER
- was geschehen wird.

Beschreibe nicht nur Gefühle, sondern auch Gedanken und Handlungen!

Schritt 6:

Lies deinen Text mehrmals. Versuche lange Sätze in mehrere kurze Sätze zu zerteilen. Gehe Satz für Satz mehrmals durch und suche gezielt nach Formulierungen, die du überarbeiten möchtest. Hab keine Angst, deinen Text umzuschreiben.

Schritt 7:

Wenn du noch kreativer sein möchtest, kannst du versuchen, alle Verben in deinem Text zu löschen. Wie sieht jetzt deine Geschichte aus? Wenn du Wörter löschen bzw. neue Wörter hinzufügen möchtest, tue es. Experimentiere so viel wie du magst. Das Endprodukt muss DIR unbedingt gefallen.

ZEP

Zugang zu höherer Bildung & Entwicklung von Perspektiven



Gefördert aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung



 Bundesministerium  
Bildung, Wissenschaft  
und Forschung